

"Утверждаю"  
Ректор Уфимского государственного института  
искусств имени Загира Исмагилова, профессор  
Асфандьярова А.И.



от 08 10 2019 г.

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира**  
**Исмагилова»**  
**Кафедра специального фортепиано**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении**

**Всероссийского конкурса пианистов**  
**«Голос рояля»**

**Уфа**  
**16-18 декабря 2019 г.**

## **Положение о проведении Всероссийского конкурса пианистов «Голос рояля».**

### **1. Общие положения**

Кафедра специального фортепиано Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова приглашает принять участие во **Всероссийском конкурсе пианистов «Голос рояля»** для учащихся и студентов высших, средних музыкальных учебных заведений, ДМШ и ДШИ. Всероссийский конкурс состоится **16-18 декабря 2019 года** на базе Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова.

Конкурс ставит своей целью активизацию творческого процесса в детских музыкальных школах и школах искусств, колледжах, училищах, консерваториях, повышение исполнительского уровня учащихся и студентов.

### **2. Условия участия**

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся детских музыкальных школ, школ искусств, профессиональных образовательных организаций, студенты и аспиранты образовательных организаций высшего образования по следующим возрастным группам:

1-я группа	9 - 11 лет
2-я группа	12-14 лет
3-я группа	15-19 лет
4-я группа	20-28 лет

### **3. Программные требования**

**I возрастная группа:** И.С.Бах – полифоническое произведение; классическое сонатное аллегро (Й.Гайдн, В.А.Моцарт, М.Клементи); инструктивный этюд (общая продолжительность звучания не более 15 мин.);

**II возрастная группа:** И.С.Бах – полифоническое произведение; классическое сонатное аллегро (Й.Гайдн, В.А.Моцарт, М.Клементи, Л.ван Бетховен); инструктивный этюд; пьеса по выбору участника (общая продолжительность звучания не более 20 мин.);

**III возрастная группа:** I или II-III части классических сонат (Й.Гайдн, В.А.Моцарт, Л.ван Бетховен); концертный этюд следующих авторов: Ф.Шопен, Ф.Лист, К.Дебюсси, С.Рахманинов, А.Скрябин, С.Прокофьев; развернутая пьеса композитора XIX - XXI века (общая продолжительность звучания не более 25 мин.);

**IV возрастная группа:** исполнение сольной программы по выбору участника, с обязательным включением одного произведения крупной формы (общая продолжительность звучания не более 30 мин).

3.1. Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть. Не допускается исполнение двух произведений одного автора.

3.2. Очередность выступлений на конкурсе определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

3.3. Каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция (15 минут) в Концертном зале, где будет проходить прослушивание.

3.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

3.5. Жюри конкурса вправе принимать решение о сокращении конкурсной программы или прекращении исполнения, выходящего за рамки регламента, или в случае очевидного результата исполнения – при согласии всех членов жюри.

#### **4. Сроки проведения конкурса**

4.1. Заявки на участие с указанием программы выступлений участников конкурса принимаются не позднее **10 декабря 2019 года** по электронному адресу **alsu-badretdinova@mail.ru.** (с пометкой «Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля»). Контактные телефоны: **8-917-42-62-127(Франк Лев Александрович), 8-937-49-25-888 (Петренко Алсу Тимерзагитовна)**

4.2. В этот же период планируется провести курсы повышения квалификации для преподавателей специального фортепиано. Информация о курсах будет размещена на сайте института.

#### **5. Финансовые условия**

Организационный взнос за участие в конкурсе не предусмотрен.

#### **6. Порядок проведения конкурса**

6.1. Документы, присланные в Оргкомитет, не возвращаются.

6.2. Государственные и общественные организации, творческие союзы средства массовой информации, учреждения, фирмы и частные лица по согласованию с Оргкомитетом Конкурса могут учредить специальные призы и премии. Определение лауреатов специальных призов происходит на заключительном заседании жюри.

6.3. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе (проезд в оба конца, проживание, суточные), производят направляющие организации или сами участники.

## Приложение 1

### Заявка на участие во Всероссийском конкурсе пианистов «Голос рояля»

Фамилия, имя, отчество участника: \_\_\_\_\_

Наименование образовательного учреждения, курс/класс, адрес, контактные телефоны (с указанием кода города), e-mail образовательного учреждения \_\_\_\_\_

Контактная информация участника (телефон, e-mail) \_\_\_\_\_

Число, месяц и год рождения \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью) педагога, контактные телефоны \_\_\_\_\_

Программа:

(с указанием автора, названия сочинения, тональности, опуса, продолжительности звучания);

(автор, название произведения, опус, хронометраж)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО и подпись участника

(Должность, подпись и ФИО руководителя образовательной организации, печать)

*\*заявка для обучающихся ДМШ, ДШИ, ССУЗов, студентов и аспирантов ВУЗов культуры и искусства заверяется подписью руководителя учебного заведения и печатью;*

*\*каждую заявку по установленному образцу присылать отдельным файлом, в противном случае заявка рассматриваться не будет.*

**Согласие на обработку персональных данных  
несовершеннолетнего участника конкурса**

Я, \_\_\_\_\_

как законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка:

даю согласие на обработку его персональных данных в ФГБОУ ВО  
«Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова»,  
о:

фамилии, имени, отчестве, дате и месторождения;

получаемом образовании;

месте регистрации и месте фактического проживания;

данных свидетельства о рождении или паспорта.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации подготовки и проведению **Всероссийского конкурса пианистов «Голос рояля»**, проходящего в ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова».

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование.

Данные сведения будут обрабатываться на средствах организационной техники, а также в письменном виде.

Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе. Я не возражаю, если указанные персональные данные моего ребёнка будут храниться в архиве ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени З.Исмагилова», в связи с хранением материалов по Конкурсу, в котором он(а) участвовал(а).

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

(расшифровка)

« » 20 года

**Согласие на обработку персональных данных  
совершеннолетнего участника конкурса**

Я, \_\_\_\_\_

даю согласие на обработку моих персональных данных в ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова», о:

фамилии, имени, отчестве, дате и месте рождения;

получаемых образованиях;

месте регистрации и месте фактического проживания;

данных паспорта.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации подготовки и проведению **Всероссийского конкурса пианистов «Голос рояля»**, проходящего в ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова».

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование.

Данные сведения будут обрабатываться на средствах организационной техники, а также в письменном виде.

Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе. Я не возражаю, если указанные персональные данные моего будут храниться в архиве ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени З.Исмагилова», в связи с хранением материалов по Конкурсу, в котором я участвовал(а).

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

(расшифровка)

«    »            20    года

